

平成28年9月21日

総務大臣 殿

東京都西東京市芝久保町五丁目8番2号
株式会社エフエム西東京
代表取締役 鈴木信克

放送番組審議会議事録の提出について

標記について、放送法施行令第7条第3号の規定により、下記の書類を添えて提出します。

記

番組審議会議事録（第112回、平成28年9月21日開催）

第112回 エフエム西東京放送番組審議会議事録

- 1 開催年月日 平成28年9月21日（水）19時～20時
- 2 開催場所 エフエム西東京会議室
- 3 委員出席
委員総数 6名
出席委員数 名
出席委員の氏名 伊藤裕史、伊藤理香、小松真弓、賀陽智之
欠席委員の氏名 山本恒安、池田浩和
放送事業者側出席者名 鈴木、横山、仁平
- 4 議題
 - ・ 番組「笛ことちゃんの今晚は☆ラジオ」並びに「絆～KIZUNA～」の審議
 - ・ 最近のエフエム西東京の状況報告
- 5 議事の概要
 - ・ あらかじめ送付した番組を録音したCDを聞いて頂き審議
- 6 審議内容
 - ・ 番組「笛ことちゃんの今晚は☆ラジオ」について
賀陽：出演者の中でお話相手としてあまり会話へ加わっていない方があった
小松：パーソナリティの声やテンポが聞きやすい
番組構成が良く番組コンセプトに合った内容で良い
山本：話のテンポが早口 声のトーンが放送時間帯にしてはきつく感じる
悩み相談では解決に至っていないのではと感じた（相談者も）
伊藤：番組構成が良い リスナーからのメールを読み上げ話題とする従来のラジオ番組のスタイルは良い 情報等で西東京市的な内容も入るとより親しみやすいのではないかと感じた
池田：お悩みコーナー 等 当局では他には無いので良いと感じた
横山（局）
他の番組スポンサーからのご紹介から始まった番組
和楽器としてのファンも多くしゃべり方等も特徴がある
ゲストも多彩でポッドキャストを含め広がりつつある
 - ・ 番組「絆～KIZUNA～」について
小松：ゲストに違和感 ご本人のPRが強く番組コンセプトとのズレを感じた
山本：パーソナリティのコンビネーションがとても良いと感じた
ゲストの自己紹介が不足 PR情報等が繰り返しなのが気になった
スポンサー読み上げはもう少し元気な方が良いと感じた
池田：全体としてパーソナリティの掛け合いは良かった
ゲストとのやり取り等では楽しさ感があつた
ゲストの出演理由等地域性が感じられなかった
番組の時間（45分間）が長く感じた 間延び感あつた

伊藤：周辺地域を含めたイベント等の情報等 あると良いのではと感じた
毎回ゲストが変わると番組全体として内容がどう変わるか気になった

仁平（局）

普段はゲストはいない事が多く、地域の情報等を伝える等している
今回の放送回では時間の間延び等あり 45分を活かしきれなかった
準備に余裕がなく生放送という事もあり難しい部分があった

横山（局）

もともと西東京青年会議所のメンバー後輩が行っている

7 審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日

- ・ 特になし

8 審議機関の答申又は意見の概要を公表した場合におけるその公表の内容、方法及び年月日

- ・ 特になし

9 その他の参考事項

- ・ 最近の放送局としての活動報告（横山）

イオンモール東久留米で週末の活動展開等について
田無アスタでのイベント シチズン卓球部 50周年 の件
フードカメラマンによる講習会 地域交流会「ロコらぼ」
エフエム西東京がテレビで紹介
「マツコ・デラックス 夜の巷を徘徊する」

- ・ 次回は、2016年11月16日（水）19時から 場所は未定

以上